



Colegio Campo Alto Colinas

Contenido de evaluación 3a unidad

Primero básico



MATEMÁTICA

Proyecto: ver material adjunto

Conjuntos

Recta numérica

Geometría: Ángulos agudos, rectos, obtusos, llanos o planos, cóncavos

Geometría plana: Triángulo, cuadrado, rectángulo, círculo

Pitágoras

Perímetro y áreas

MCD y MCM

Fracciones: Equivalentes, propias e impropias

Porcentajes y proporciones

Para cada tema deberá presentarse teoría, ejemplos y problemas de aplicación. Los alumnos tienen la información y los detalles de las fases del proyecto.

PRODUCTIVIDAD Y DESARROLLO

Organización de trabajo, trabajo productivo y trabajo comunitario.

Derechos laborales, aguinaldo bono 14 etc.

Seguridad industrial

Normas de seguridad laboral

La seguridad social

Las cooperativas

Proceso administrativo de una cooperativa

Organizaciones productivas

Estudiar las páginas 112 y 113 completas

Mejoramiento de la producción

Utilización de los recursos locales

Proceso productivo

Manifestaciones del emprendimiento

Proyecto de emprendimiento sociales

Páginas 146 y 147 completas

Contabilidad.

Clasificación de las cuentas

Balance general (estructura)

Presupuesto comercial y familiar

ARTES PLÁSTICAS

Perspectiva de un punto de fuga

CIENCIAS NATURALES

Proyecto:

Revisar información con el detalle del mismo el cual ya fue entregado a los alumnos.

CIENCIAS SOCIALES

La historia antigua de América

El estudio de la Historia

Primeros Pobladores de América

Cultura de Mesoamérica y los Andes

La Civilización Maya

Avances de la Civilización Maya

Calendario y Astronomía Maya

Geomundos

La civilización Azteca

La civilización Inca

Las Culturas de la Región del Caribe

Culturas de Aridoamérica y

Norteamérica

El Mundo Prehispánico Guatemalteco

La Gastronomía

Los Señoríos indígenas de Guatemala

Otros Señoríos y Cacicazgos de C.A.

La diversidad cultural y lingüística

Interculturalidad

Derechos de los pueblos indígenas

El Arte Prehispánico

¿Por qué los mayas abandonaron sus ciudades?

MÚSICA

NÚCLEO 5

Conjuntos Instrumentales página 46 - 50

NÚCLEO 7

Juan Sebastián Bach página 63 a 65

Wolfgang Amadeus Mozart página 66 a 67

Ludwing Van Beethoven página 68 – 69

Chopin y el piano página 70 - 71 e investigación

Jesús Castillo página 72 - 73 e investigación
Un País que se expresa con Marimba página 74
Un proceso de Identidad página 75
Himno Nacional completo

COMUNICACIÓN Y LENGUAJE

Hiperónimos e hipónimos
Descripción literaria
Géneros literarios
Los sonidos de las palabras
Del sonido al texto
Sonidos y fonemas
La doble articulación
La Sílabas
Uso de las palabras con B
Taller de expresión oral
El folleto
Lectura
La Hija del adelantado capítulo VI hasta el final
Ortografía
Libro pág. 63 hasta la 99

LITERATURE

Types of writing
Drafting
Process of writing
Prewriting
Reading Skill 1: Recognize details that indicate author's purpose
Reading Skill 2: Main Idea
Poetry
Elements of poetry

ENGLISH

Present continuous statements
Yes No questions
Short answer
Information questions

- Imperatives
- Like to want to
- Questions with How much
- This, these; that, those
- Can and can't

Vocabulary

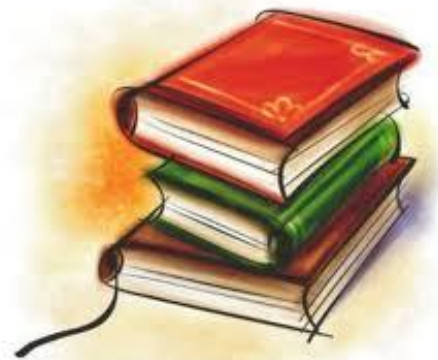
- Seasons
- Weather
- Sports and exercises
- Common responses to good and bad news
- Clothing and accessories
- Colors
- Shopping expressions
- Prices
- Sightseeing activities
- Countries
- Regions
- Languages
- Nationalities

Conversation strategies

- Ask follow up questions to keep a conversation going
- React with expressions like That's great and That's too bad.
- Take time to think using Uh, m, Well, Let's see and let me think
- Use Like to give examples

Writing

- Write a short article giving advice about exercise
- Write a recommendation for a shopper's guide
- Write a paragraph for a website for tourists



Ningún hombre ha sido sabio de casualidad.

Seneca

PROYECTO DE MATEMÁTICA

OBJETIVO MORAL: Ejercitar y madurar la responsabilidad, cooperación, honestidad, trabajo en equipo en cada uno de los alumnos.

OBJETIVO ACADÉMICO: Alcanzar en los alumnos el dominio de cada uno de los temas que se les asigne, de tal manera que puedan aplicar la teoría a la práctica y así poder dar soluciones a problemas reales.

INSTRUCCIONES GENERALES: El siguiente proyecto se desarrollará en tres fases y cada una de las mismas tendrá su propia ponderación sobre 100 puntos, sabiendo de antemano que las tres suman una sola nota en puntos netos. Dichas fases se llevarán a cabo de manera grupal (cada grupo de 4 personas).

El compromiso de cada alumno deberá mostrarse de principio a fin teniendo a su disposición **períodos de clase específicos de matemática** para el desarrollo del mismo.

A los alumnos se les proporcionarán libros para trabajar en clase, páginas web y bibliografía para apoyo extra, así como *la ayuda del catedrático en cuanto a la solución de dudas y orientación en todo momento que lo soliciten.*

Las tres fases del proyecto son: **Recopilación de información, creación del documento y presentación o exposición**

I Fase: Recopilación de información

No.	Temas
1	Conjuntos
2	Recta numérica
3	Geometría: Ángulos agudos, rectos, obtusos, llanos o planos, cóncavos
4	Geometría plana: Triángulo, cuadrado, rectángulo, círculo
5	Pitágoras
6	Perímetro y áreas
7	MCD y MCM
8	Fracciones: Equivalentes, propias e impropias
9	Porcentajes y proporciones

II Fase: Creación del documento

El documento deberá entregarse en folder y realizarse en hojas tamaño carta, con letra arial, márgenes normales a doble espacio y numeración de las páginas al lado inferior derecho.

La estructura del trabajo es la siguiente:

- Carátula
- Hoja de integrantes
- Número de grupo y sus integrantes
- Índice
- Introducción
- Cuerpo del documento (temas desarrollados con ejemplos etc.)
- Conclusión
- Anexos
- Bibliografía

III Fase: Presentación o exposición

Explicación magistral a cerca de un tema y su aplicación con problemas reales, valiéndose de cualquier tipo de material de apoyo que facilite la exposición como por ejemplo una cañonera, computadora, pizarrón, carteles, trifoliales, etc. **Nota:** Todo lo anterior es opcional, no es obligatorio.

Ponderación por fase Semana de entrega

Fase	Porcentaje	Fecha
I fase	30	18 – 22 julio
II fase	30	24 -29 julio
III fase	40	1 – 5 agosto
Total	100 %	

Nota: Las fechas son tentativas, pueden ser sujetas a cambios.

PROYECTO DE CIENCIAS

INTRODUCCIÓN

Con el objetivo de crear en el alumno un conocimiento integral y así mismo de aplicación personal, se ha planeado realizar un proyecto de investigación como forma de evaluar las aptitudes y destrezas desarrolladas por los alumnos durante el tercer período.

DESCRIPCIÓN

El proyecto consiste en la realización de un temario el cual contenga los contenidos desarrollados durante la unidad y el cual debe ser realizado en grupos de tres integrantes, tomando en cuenta que el temario será la evidencia del trabajo grupal, así como también se evaluará el trabajo individual el día del examen, el cual se llevará a cabo en forma práctica, oral, individual y expositiva entre alumno y maestro.

Dentro del contenido se señalan los temas en los cuales el alumno puede realizar una aplicación la cual puede ser: un juego, un cartel, una maqueta, un experimento o demostración.

ESCALA DE RANGO

Rangos	Puntos
Excelente	20 pts.
Bueno	16 pts.
Regular	12 pts.
Necesita mejorar	8 pts.

ASPECTOS GENERALES

- El trabajo debe presentarse escrito a computadora.
- Tipo de letra: Arial
- Tamaño de letra: 12
- Se deben incluir ejemplos en cada tema, así como imágenes que ilustren los temas.
- El trabajo deberá identificarse debidamente con los nombres completos y claves de los integrantes.

NOTA IMPORTANTE: TODA LA INFORMACIÓN SOBRE LOS PROYECTOS FUE DADA A LOS ESTUDIANTES DURANTE SUS PERÍODOS DE CLASES.